

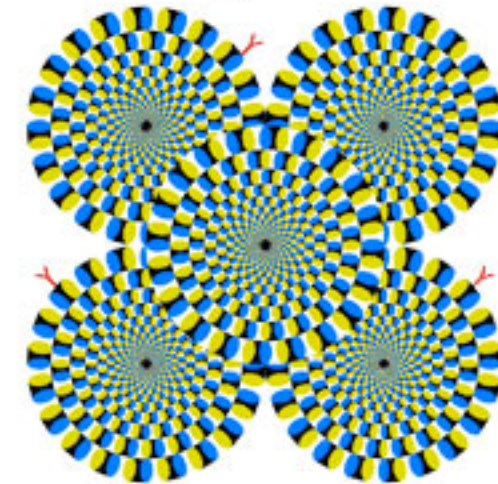
**ADNKRONOS**

## Mostre: 'Tra i cieli di New York', fotografie al Centrale Ristotheatre di Roma

Roma, 4 dic. (Adnkronos) -Ha preso il via, all'interno dell'Anfiteatro della Cultura del "Centrale" di Roma il nuovo progetto, annate 2008/2009/2010, dal titolo "Balconata Romana", un percorso artistico internazionale ideato e diretto dallo storico dell'arte Carlo Franza, che segue i precedenti progetti "Strade d'Europa" (2004), "Belvedere" (2005) e "Icane Contemporanee" (2006-2007). Questa mostra dal titolo "Tra i cieli di New York", dall'11 dicembre, e' la sedicesima del nuovo percorso, ed e' gia' una novita' in quanto si veicolano a Roma nomi dell'arte contemporanea di significativo rilievo, ma essi evidenziano e mettono in luce gli svolgimenti piu' intriganti del fare arte nel terzo millennio. L'esposizione curata da Carlo Franza, che firma anche il testo in catalogo dal titolo "Tra i cieli di New York riunisce quaranta opere del fotografo italiano Ludovico Maria Gilberti, apparso agli occhi della critica italiana come una delle piu' interessanti e propositive figure dell'arte nuova contemporanea e per una fotografia che spazia diaristicamente sulla citta' di New York. Scrive Carlo Franza nel testo: "La rivoluzione operata in arte negli anni Settanta del Novecento ha dato modo di capire che non e' solo arte cio' che e' fatto a mano, per cui la stampa su cibachrome e la possibilita' date dall'uso del computer hanno reso sempre maggiore la qualita' di stampa, cosi' che si e' potuto via via scattare e stampare fotografie spettacolari per dimensione, e portarle nei musei che hanno iniziato a collezionarle, ufficializzandone cosi' il loro statuto di opere d'arte di significativo valore, estetico e commerciale. Tra i maestri della Fotografia Italiana, attivi tra gli anni Cinquanta, Sessanta e Settanta del Novecento ci sono Paolo Monti, Federico Patellani, Mario Dondero, Pepi Merisio, Mario Cresci, Mario Giacomelli, Tazio Secchiaroli, Ferdinando Scianna. "Ora tra i grandi fotografi italiani va inserito anche il nome di Ludovico Maria Gilberti, monzese giramondo, il quale e' stato capace di consegnarci in fotografia, in bianco nero e a colori, capitoli essenziali legati a documentare terre e continenti, costumi e riti, dimensioni poetiche legate al ritratto della natura, e sguardi su luoghi e citta', non ultimo l'affondo su New York. La costruzione lenta dello scatto, preceduta dall'osservazione lenticolare di un luogo, fa assumere a queste fotografie di Ludovico Maria Gilberti uno status paritario simile a molte opere pittoriche". (segue)

(Clf/Col/Adnkronos)

### Stanno girando questi cerchi?



- Si, verso sinistra
- Si, verso destra
- No

Clicca la risposta giusta e puoi vincere un'Audi A1!

**ActionAid Home Based Care**

from WES film & video



05:51

Se sono molto malati e restano a casa

vimeo

**CORSIVO**

Berlusconi di nuovo da Putin.

